

[Domů](#) > To je Moje gusto

Vydal [Martina Peterková](#) [1], Čtvrtek, 6. Únor 2020 - 10:40

Téma:

[VV](#) [2], [Výlety a exkurze](#) [3]

Ve čtvrtek 23.1. se žáci výtvarných seminářů vypravili na výstavu Bedřicha Dlouhého v Městské knihovně.

Výstava obsahuje umělcovu tvorbu od roku 1956 až do současnosti a díla jsou retrospektivně seřazená. Bylo zajímavé vidět postupný vývoj umělcovy tvorby od nejistého mládí až po zkušené stáří. V tvorbě Bedřicha Dlouhého je především výrazná jeho schopnost experimentovat. Kombinuje klasickou malbu s pop artem, doopravdovým světlem nebo každodenními objekty. Zajímavé bylo sledovat, jak jeho mentalita prosakuje do obrazů, které byly v některých případech až ironické nebo absurdní. Dobrým příkladem je obraz, který je parafrází „Dívky s perlou“, před kterou postavil obrovský krajíc chleba.

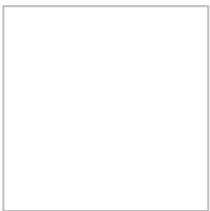
Celou výstavou nás prováděla milá průvodkyně, která nám do děl autora pomáhala vníknout a vidět za nimi co chtěl umělec vyjádřit. Mě osobně nejvíce zaujal autoportrét, který ale místo obrazu sama sebe byl velká asambláž složená z předmětů, kterými se Bedřich Dlouhý obklopuje ve svém každodenním životě. Další zajímavou součástí byly již zmíněné obrazy, které využívaly světla, které dává obrazům další dimenzi a upozorní třeba i na detail, kterého by si člověk normálně nevšiml.

Prostory městské knihovny výstavu doplňovaly svojí jednoduchostí, a proto vytvářely ideální prostředí pro autorova výstřední díla. Myslím, že výstava byla díky své rozmanitosti zajímavým zážitkem pro nás všechny a ukázala nám spoustu netradičních technik.

Jana Čermáková a Kylie Scalabroni

« Zpět

Galerie:



[4]



[5]



[6]

[7]

[8]

[9]

[10]

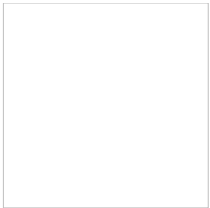
[11]

[12]

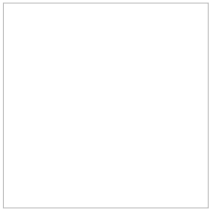
[13]

[14]

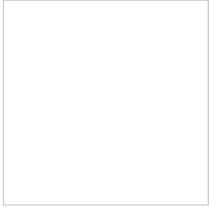
[15]



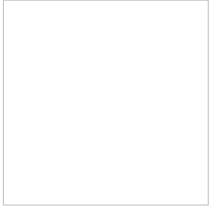
[16]



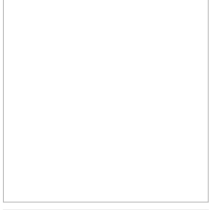
[17]



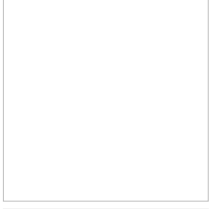
[18]



[19]



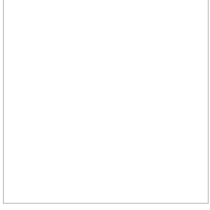
[20]



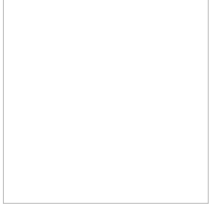
[21]



[22]



[23]



[24]

[25]

[26]

[27]

[28]

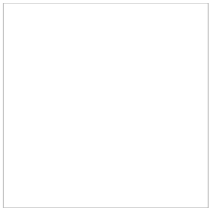
[29]

[30]

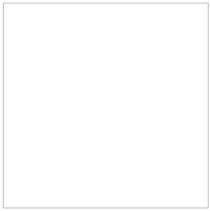
[31]

[32]

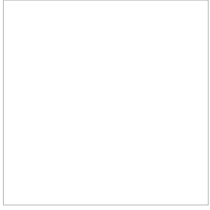
[33]



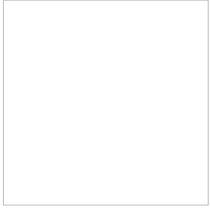
[34]



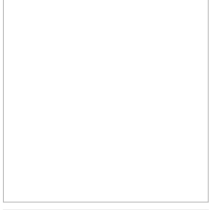
[35]



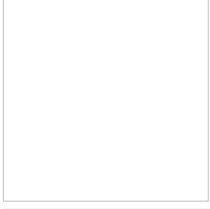
[36]



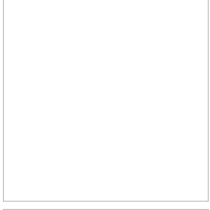
[37]



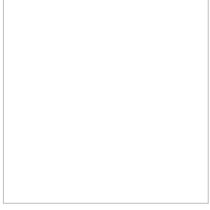
[38]



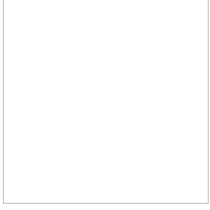
[39]



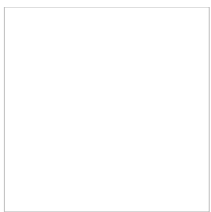
[40]



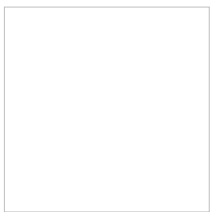
[41]



[42]

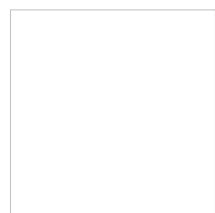


[43]



[44]

Příbuzné články k tématu:



[45]

[Nahý v trní](#) [45]



[46]

[Návštěva ČNB](#) [46]



[47]

[Portrét v Čechách](#) [47]



[48]

[The Duck aneb...](#) [48]

URL zdroje: <https://www.arcig.cz/clanky/2020/je-moje-gusto>

Odkazy

[1] <https://www.arcig.cz/uzivatel/martina-peterkova>

[2] <https://www.arcig.cz/tema/vv>

[3] <https://www.arcig.cz/tema/vylety-exkurze>

[4] https://www.arcig.cz/sites/default/files/styles/velky/public/field/image/dscf1495_0.jpg?itok=bpzKoQY4

[5] <https://www.arcig.cz/sites/default/files/styles/velky/public/field/image/dscf1467.jpg?itok=1KM9WZjt>

[6] <https://www.arcig.cz/sites/default/files/styles/velky/public/field/image/dscf1468.jpg?itok=Q4zHB6AA>

[7] https://www.arcig.cz/sites/default/files/styles/velky/public/field/image/dscf1469.jpg?itok=1nH0zu_f

[8] <https://www.arcig.cz/sites/default/files/styles/velky/public/field/image/dscf1470.jpg?itok=KMPb9Yfi>

[9] <https://www.arcig.cz/sites/default/files/styles/velky/public/field/image/dscf1471.jpg?itok=l9CVLyFq>

[10] https://www.arcig.cz/sites/default/files/styles/velky/public/field/image/dscf1472.jpg?itok=OaL-gl_2

[11] <https://www.arcig.cz/sites/default/files/styles/velky/public/field/image/dscf1473.jpg?itok=iJBZ2fgH>

[12] <https://www.arcig.cz/sites/default/files/styles/velky/public/field/image/dscf1474.jpg?itok=qIU9sq5s>

[13] <https://www.arcig.cz/sites/default/files/styles/velky/public/field/image/dscf1475.jpg?itok=-uBNKDeY>

[14] <https://www.arcig.cz/sites/default/files/styles/velky/public/field/image/dscf1476.jpg?itok=Xdg9SisB>

[15] <https://www.arcig.cz/sites/default/files/styles/velky/public/field/image/dscf1477.jpg?itok=lxtjy7yx>

[16] <https://www.arcig.cz/sites/default/files/styles/velky/public/field/image/dscf1478.jpg?itok=66NhLQZW>

[17] <https://www.arcig.cz/sites/default/files/styles/velky/public/field/image/dscf1479.jpg?itok=2Lh1O7O0>

[18] <https://www.arcig.cz/sites/default/files/styles/velky/public/field/image/dscf1480.jpg?itok=31CzR3x7>

[19] <https://www.arcig.cz/sites/default/files/styles/velky/public/field/image/dscf1481.jpg?itok=k8XmxYeN>

[20] <https://www.arcig.cz/sites/default/files/styles/velky/public/field/image/dscf1482.jpg?itok=pJ-GCkeR>

[21] https://www.arcig.cz/sites/default/files/styles/velky/public/field/image/dscf1483.jpg?itok=_AtyqYX0

[22] <https://www.arcig.cz/sites/default/files/styles/velky/public/field/image/dscf1484.jpg?itok=nZ9noPRv>

[23] https://www.arcig.cz/sites/default/files/styles/velky/public/field/image/dscf1485.jpg?itok=N6Z_5Asy

[24] <https://www.arcig.cz/sites/default/files/styles/velky/public/field/image/dscf1486.jpg?itok=TDaThZsT>

[25] <https://www.arcig.cz/sites/default/files/styles/velky/public/field/image/dscf1487.jpg?itok=KxRxJbyl>

[26] <https://www.arcig.cz/sites/default/files/styles/velky/public/field/image/dscf1488.jpg?itok=yADP50rk>

[27] <https://www.arcig.cz/sites/default/files/styles/velky/public/field/image/dscf1489.jpg?itok=in2xxiFN>

[28] <https://www.arcig.cz/sites/default/files/styles/velky/public/field/image/dscf1490.jpg?itok=AC6h9alp>

[29] <https://www.arcig.cz/sites/default/files/styles/velky/public/field/image/dscf1491.jpg?itok=nuUOSMiJ>

[30] <https://www.arcig.cz/sites/default/files/styles/velky/public/field/image/dscf1492.jpg?itok=cPtiqTWx>

[31] <https://www.arcig.cz/sites/default/files/styles/velky/public/field/image/dscf1493.jpg?itok=U2szOKHo>

[32] <https://www.arcig.cz/sites/default/files/styles/velky/public/field/image/dscf1494.jpg?itok=YZcUafsO>

[33] https://www.arcig.cz/sites/default/files/styles/velky/public/field/image/dscf1496_0.jpg?itok=NgQegNMY

[34] <https://www.arcig.cz/sites/default/files/styles/velky/public/field/image/dscf1497.jpg?itok=2rLsFNQc>

[35] https://www.arcig.cz/sites/default/files/styles/velky/public/field/image/dscf1498_0.jpg?itok=AULD4UcJ

[36] <https://www.arcig.cz/sites/default/files/styles/velky/public/field/image/dscf1499.jpg?itok=y4DZTK2B>

[37] <https://www.arcig.cz/sites/default/files/styles/velky/public/field/image/dscf1500.jpg?itok=9GCl9ljR>

[38] <https://www.arcig.cz/sites/default/files/styles/velky/public/field/image/dscf1501.jpg?itok=sijGbofW>

[39] <https://www.arcig.cz/sites/default/files/styles/velky/public/field/image/dscf1502.jpg?itok=UAnxKPis>

[40] <https://www.arcig.cz/sites/default/files/styles/velky/public/field/image/dscf1503.jpg?itok=226YKN6o>

[41] <https://www.arcig.cz/sites/default/files/styles/velky/public/field/image/dscf1504.jpg?itok=dfLaJHNO>

[42] https://www.arcig.cz/sites/default/files/styles/velky/public/field/image/dscf1505_0.jpg

itok=6KkCnXTN

[43] <https://www.arcig.cz/sites/default/files/styles/velky/public/field/image/dscf1506.jpg?itok=-Ky0OIKO>

[44] <https://www.arcig.cz/sites/default/files/styles/velky/public/field/image/dscf1507.jpg?itok=RvSRSQDJ>

[45] <https://www.arcig.cz/clanky/2020/nahy-v-trni>

[46] <https://www.arcig.cz/clanky/2020/navsteva-cnb>

[47] <https://www.arcig.cz/clanky/2020/portret-v-cechach>

[48] <https://www.arcig.cz/clanky/2020/duck-aneb-neplanovany-happening-v-rudolfinu>