



Publikováno z *Arcibiskupské gymnázium* (<http://www.arcig.cz>)

[Domů](#) > Kvinta C v obrazech

Vydal [Martina Peterková](#) ^[1], Středa, 19. Prosinec 2018 - 13:16

Téma: [VV](#) ^[2]

V rámci hodin výtvarné výchovy společně s paní profesorkou Peterkovou jsme se rozhodli následovat minulé ročníky a znovu realizovat v menším rozsahu projekt "Živé obrazy". Tento projekt spočívá v určitém napodobení námi vybraného, dostatečně známého obrazu, ve kterém bychom měli také my sami figurovat.

Tento nápad se nám opravdu líbil a ujali jsme se ho s nadšením. To jsme ještě nevěděli, jak těžké to bude. Celému focení předcházelo několik týdnů dohadování o výběru malířských děl a rozdělování práce. Kdo se ujme vedení? Jaký obraz se pokusíme vytvořit? Kde vezmeme kulisy a rekvizity, které jsou tak potřebné? Kde celé dílo nafotíme?

Problémů bylo dost a motivace postupně ubývalo. Ale jakmile jsme si rozdělili role, do kterých jsme se během chvíle dokázali dokonale vžít, všechno šlo lépe. Byť jsme v to už ani nedoufali, nakonec se nám podařilo sehnat vše potřebné a mohli jsme začít s focením. Naivně jsme se domnívali, že bychom mohli všechno zvládnout během dvou hodin naší výtvarné výchovy, s naší šnečí rychlostí to, ale opravdu nešlo. Z domova jsme si přinesli všechny možné pomůcky, které bychom mohli potřebovat. Pak jsme začali s aranžováním rekvizit a sebe samých do konečných podob živých obrazů.

Na chvíli se z některých z nás stali studenti lidské anatomie (Hodina anatomie doktora Tulpa – Rembrandt), nebo dívky snažící se upoutat pozornost mladého muže (Knihomol – Kupka). Nechyběl ani Egon Schiele a jeho portrét dívky se zrzavými vlasy.

Celý projekt hezky ozvláštnil naše hodiny výtvarné výchovy a my jsme si odnesli nezapomenutelnou zkušenost, jaké to je stát se součástí obrazu.

Klaudie Rampasová, Karolína Jelínková, 5. C

« Zpět

Galerie:



^[3]



[4]



[5]



[6]



[7]



[8]



[9]



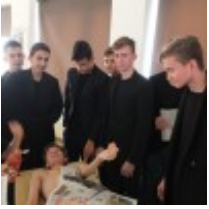
[10]



[11]



[12]



[13]



[14]



[15]



[16]



[17]



[18]



[19]



[20]



[21]



[22]



[23]



[24]



[25]



[26]



[27]



[28]



[29]



[30]



[31]



[32]



[33]



[34]



[35]



[36]



[37]

Příbuzné články k tématu:



[38]

[Kurz krajinomalby](#) [38]



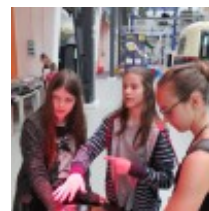
[39]

[Zažij zázrak na PQ...](#) [39]



[40]

[Pragovka – továrna...](#) [40]



[41]

[1.A v plzeňské...](#) [41]

URL zdroje: <http://www.arcig.cz/clanky/2018/kvinta-c-v-obrazech>

Odkazy

- [1] <http://www.arcig.cz/uzivatel/martina-peterkova>
- [2] <http://www.arcig.cz/tema/vv>
- [3] http://www.arcig.cz/sites/default/files/styles/velky/public/field/image/kupka_final_0.jpg?itok=oy_t7Y6S
- [4] http://www.arcig.cz/sites/default/files/styles/velky/public/field/image/xrembrandt-anatomy-lesson-dr.-tulp-1024x775.jpeg.pagespeed.ic_.bjemjvv7lz.jpg?itok=Klr6t0i7
- [5] http://www.arcig.cz/sites/default/files/styles/velky/public/field/image/anatomie_2.jpg?itok=hPKARAK5
- [6] http://www.arcig.cz/sites/default/files/styles/velky/public/field/image/pitva_rembrandt.jpg?itok=wCr1AOsL
- [7] <http://www.arcig.cz/sites/default/files/styles/velky/public/field/image/dscf9610.jpg?itok=RkN658dA>
- [8] http://www.arcig.cz/sites/default/files/styles/velky/public/field/image/dscf9607.jpg?itok=CBk_E6bw
- [9] <http://www.arcig.cz/sites/default/files/styles/velky/public/field/image/dscf9603.jpg?itok=MHKlxK0X>
- [10] <http://www.arcig.cz/sites/default/files/styles/velky/public/field/image/dscf9602.jpg?itok=zdUHkj4y>
- [11] <http://www.arcig.cz/sites/default/files/styles/velky/public/field/image/dscf9601.jpg?itok=iaiCZUQS>
- [12] <http://www.arcig.cz/sites/default/files/styles/velky/public/field/image/dscf9600.jpg?itok=oj9MQ8e7>
- [13] <http://www.arcig.cz/sites/default/files/styles/velky/public/field/image/dscf9599.jpg?itok=Lnt7dSZh>
- [14] <http://www.arcig.cz/sites/default/files/styles/velky/public/field/image/dscf9598.jpg?itok=GEwm24W8>
- [15] <http://www.arcig.cz/sites/default/files/styles/velky/public/field/image/dscf9596.jpg?itok=uzBNtIUk>
- [16] <http://www.arcig.cz/sites/default/files/styles/velky/public/field/image/dscf9595.jpg?itok=p0rATXOZ>
- [17] http://www.arcig.cz/sites/default/files/styles/velky/public/field/image/dscf9597.jpg?itok=_5o7obyK
- [18] http://www.arcig.cz/sites/default/files/styles/velky/public/field/image/800px-egon_schiele_-_seated_woman_with_legs_drawn_up_adele_herms_-_google_art_project.jpg?itok=60eK8oi9
- [19] http://www.arcig.cz/sites/default/files/styles/velky/public/field/image/schile_2.jpg?itok=jlu_q92L
- [20] http://www.arcig.cz/sites/default/files/styles/velky/public/field/image/dscf9591.jpg?itok=pEHZ_07Z
- [21] <http://www.arcig.cz/sites/default/files/styles/velky/public/field/image/dscf9590.jpg?itok=mLS6Pwvd>
- [22] <http://www.arcig.cz/sites/default/files/styles/velky/public/field/image/dscf9589.jpg?itok=i1z33eQi>
- [23] <http://www.arcig.cz/sites/default/files/styles/velky/public/field/image/dscf9505.jpg?itok=P50hf1AY>
- [24] http://www.arcig.cz/sites/default/files/styles/velky/public/field/image/kupka_final.jpg?itok=CKTgvuqU
- [25] <http://www.arcig.cz/sites/default/files/styles/velky/public/field/image/dscf9502.jpg?itok=c6pQVmg8>
- [26] <http://www.arcig.cz/sites/default/files/styles/velky/public/field/image/dscf9501.jpg?itok=DgJ-QeaP>
- [27] http://www.arcig.cz/sites/default/files/styles/velky/public/field/image/dscf9485.jpg?itok=-i_72t8L
- [28] http://www.arcig.cz/sites/default/files/styles/velky/public/field/image/dscf9483.jpg?itok=palbg_zN
- [29] <http://www.arcig.cz/sites/default/files/styles/velky/public/field/image/dscf9482.jpg?itok=-3X1qyuP>
- [30] <http://www.arcig.cz/sites/default/files/styles/velky/public/field/image/dscf9481.jpg?itok=16ii2XTt>
- [31] http://www.arcig.cz/sites/default/files/styles/velky/public/field/image/dscf9480.jpg?itok=THJYjAB_
- [32] <http://www.arcig.cz/sites/default/files/styles/velky/public/field/image/dscf9479.jpg?itok=2MWtzbS1>
- [33] <http://www.arcig.cz/sites/default/files/styles/velky/public/field/image/dscf9474.jpg?itok=FGT-TRBV>
- [34] <http://www.arcig.cz/sites/default/files/styles/velky/public/field/image/dscf9475.jpg?itok=uadAC3lJ>
- [35] <http://www.arcig.cz/sites/default/files/styles/velky/public/field/image/dscf9476.jpg?itok=yaP6k7oE>
- [36] <http://www.arcig.cz/sites/default/files/styles/velky/public/field/image/dscf9477.jpg?itok=kRWg-YjH>
- [37] <http://www.arcig.cz/sites/default/files/styles/velky/public/field/image/dscf9478.jpg?itok=ZcHtz2ST>
- [38] <http://www.arcig.cz/clanky/2019/kurz-krajinomalby>
- [39] <http://www.arcig.cz/clanky/2019/zazij-zazrak-na-pq-zazracne-krychle-2-6-b>
- [40] <http://www.arcig.cz/clanky/2019/pragovka-tovarna-na-umeni>
- [41] <http://www.arcig.cz/clanky/2019/1-v-plzenske-techmanii>